

四庫全書

集部

欽定四庫全書

集部
文編卷三十三

詳校官檢討臣德生

侍讀臣孫球覆勘

總校官進士臣楊懋珩

校對官編修臣汪鏞

謄錄舉人臣呂日永

欽定四庫全書

文編卷三十三

明 唐順之 編

十二諸侯年表

史記

太史公讀春秋歷譜牒至周厲王未嘗不廢書而歎也
曰嗚呼師摯見之矣紂為象箸而箕子唏周道缺詩人
本之衽席闕睢作仁義陵遲鹿鳴刺焉及至厲王以惡
聞其過公卿懼誅而禍作厲王遂奔于彘亂自京師始

而共和行政焉是後或力政彊乘弱興師不請天子然挾
王室之義以討伐為會盟主政由五伯諸侯恣行淫侈不
軌賊臣篡子滋起矣齊晉秦楚其在成周微甚封或百里
或五十里晉阻三河齊負東海楚介江淮秦因雍州之固
四國迭興更為伯主文武所褒大封皆威而服焉是以孔
子明王道于七十餘君莫能用故西觀周室論史記舊聞
興於魯而次春秋上記隱下至哀之獲麟約其辭文去其
煩重以制義法王道備人事浹七十子之徒口受其傳指

為有所刺譏褒諱挹損之文辭不可以書見也魯君子左
邱明懼弟子人人異端各安其意失其真故因孔子史記
具論其語成左氏春秋鐸椒為楚威王傳為王不能盡觀
春秋采取成敗卒四十章為鐸氏微趙孝成王時其相虞
卿上米春秋下觀近勢亦著八篇為虞氏春秋呂不韋者
秦莊襄王相亦上觀尚古刪拾春秋集六國時事以為八
覽六論十二紀為呂氏春秋及荀卿孟子公孫固韓非之
徒各往往摭撫春秋之文以著書不可勝紀漢相張蒼歷

譜五德上大夫董仲舒推春秋義頗著文焉太史公曰儒者斷其義馳說者騁其辭不務綜其終始人取其年月數家隆於神運譜牒獨記世謚其辭略欲一觀諸要難於是譜十二諸侯自共和訖孔子表見春秋國語學者所譏盛衰大指著于篇為成學治古文者要刪焉

六國表

史記

太史公讀秦記至犬戎敗幽王周東徙洛邑秦襄公始封為諸侯作西時用事上帝僭端見矣禮曰天子祭天

地諸侯祭其域內名山大川今秦雖戎翟之俗先暴戾
後仁義位在藩臣而臚於郊祀君子懼焉及文公踰隴
攘夷狄尊陳寶營岐雍之間而穆脩政東竟至河則與
齊桓晉文中國侯伯侔矣是後陪臣執政大夫世祿六
卿擅晉權征伐會盟威重於諸侯及田常殺簡公而相
齊國諸侯晏然弗討海內爭於戰功矣三國終之卒分
晉田和亦滅齊而有之六國之盛自此始務在彊兵并
敵謀詐用而從衡短長之說起矯稱蠱出誓盟不信雖

置質剖符猶不能約束也秦始小國僻遠諸夏賓之比
於戎翟至獻公之後常雄諸侯論秦之德義不如魯衛
之暴戾者量秦之兵不如三晉之彊也然卒并天下非
必險固便形執利也蓋若天所助焉或曰東方物所始
生西方物之成熟夫作事者必於東南收功實者常於
西北禹興於西羌湯起於亳周之王也以豐鎬伐殷秦
之帝用雍州興漢之興自蜀漢秦既得意燒天下詩書
諸侯史記尤甚為有所刺譏也詩書所以復見者多藏

人家而史記獨藏周室以故臧惜哉惜哉獨有秦記又不載日月其文略不具然戰國之權變亦有可頗采者何必上古秦取天下多暴然世異變成功大傳曰法後王何也以其近已而俗變相類議卑而易行也學者牽於所聞見秦在帝位日淺不察其終始因舉而笑之不敢道此與以耳食無異悲夫余於是因秦記踵春秋之後起周元王表六國時事記二世凡二百七十年著所聞興壞之端後有君子以覽觀焉

秦楚月表

史記

太史公讀秦楚之際曰初作難發於陳涉虐戾滅秦自項氏撥亂誅暴平定海內卒踐帝祚成於漢家五年之間號令三嬪自生民以來未始有受命若斯之亟也昔虞夏之興積善累功數十年德洽百姓攝行政事考之於天然後在位湯武之王乃由契后稷脩仁行義十餘世不期而會孟津八百諸侯猶以為未可其後乃放弑秦起襄公章於文繆獻孝之後稍以蠶食六國百有餘

載至始皇乃能并冠帶之倫以德若彼用力如此蓋一
統若斯之難也秦既稱帝患兵革不休以有諸侯也於
是無尺土之封墮壞名城銷鋒鏑阻豪傑維萬世之安
然王迹之興起於閭巷合從討伐軼於三代鄉秦之禁
適足以資賢者為驅除難耳故憤發其所為天下雄安
在無土不王此乃傳之所謂大聖乎豈非天哉非大聖
孰能當此受命而帝者乎

漢興以來諸侯年表

史記

太史公曰殷以前尚矣周封五等公侯伯子男然封伯禽康叔於魯衛地各四百里親親之義褒有德也太公於齊兼五侯地尊勤勞也武王成康所封數百而同姓五十五地上不過百里下三十里以輔衛王室管蔡康叔曹鄭或過或損厲幽之後王室缺侯伯彊國興焉天子微弗能正非德不純形勢弱也漢興序二等高祖末年非劉氏而王者若無功上所不置而侯者天下共誅之高祖子弟同姓為王者九國唯獨長沙異姓而功臣

侯者百有餘人自雁門太原以東至遼陽為燕代國常山以南太行左轉渡河濟阿甄以東薄海為齊趙國自陳以西南至九疑東帶江淮穀泗薄會稽為梁楚吳淮南長沙國皆外接於胡越而內地北距山以東盡諸侯地大者或五六郡連城數十置百官宮觀僭於天子漢獨有三河東郡潁川南陽自江陵以西至蜀北自雲中至隴西與內史凡十五郡而公主列侯頗食邑其中何者天下初定骨肉同姓少故廣彊庶孽以鎮撫四海用

承衛天子也漢定百年之間親屬益疎諸侯或驕奢怵邪臣計謀為淫亂大者叛逆小者不軌于法以危其命殞身亡國天子觀于上古然後加惠使諸侯得推恩分子弟國邑故齊分為七趙分為六梁分為五淮南分為三及天子支庶子為王王子支庶為侯百有餘焉吳楚時前後諸侯或以適削地是以燕代無北邊郡吳淮南長沙無南邊郡齊趙梁楚支郡名山陂海咸納於漢諸侯稍微大國不過十餘城小侯不過數十里上足以奉

貢職下足以供養祭祀以蕃輔京師而漢郡八九十形錯諸侯間犬牙相臨秉其阨塞地利彊本幹弱枝葉之勢也尊卑明而萬事各得其所矣臣遷謹記高祖以來至太初諸侯譜其下益損之時令後世得覽形勢雖彊要之以仁義為本

高祖功臣年表

史記

古者人臣功有五品以德立宗廟定社稷曰勲以言曰勞用力曰功明其等曰伐積曰曰閼封爵之誓曰使黃

河如帶泰山如厲國以永寧爰及苗裔始未嘗不欲固其根本而枝葉稍陵夷衰微也余讀高祖侯功臣察其首封所以失之者曰異哉所聞書曰協和萬國遷於夏商或數千歲蓋周封八百幽厲之後見於春秋尚書有唐虞之侯伯歷三代千有餘載自全以蕃衛天子豈非篤于仁義奉上法哉漢興功臣受封者百有餘人天下初定故大城名都散亡戶口可得而數者十二三是以大侯不過萬家小者五六百戶後數世民咸歸鄉里戶益

息蕭曹絳灌之屬或至四萬小侯自倍富厚如之子孫
驕溢忘其先滌嬖至太初百年之間見侯五餘皆坐法
隕命亡國耗矣罔亦少密焉然皆身無兢兢於當世之禁
云居今之世志古之道所以自鏡也未必盡同帝王者
各殊禮而異務要以成功為統紀豈可混乎觀所以得
尊寵及所以廢辱亦當世得失之林也何必舊聞于是
謹其終始表見其文頗有所不盡本末著其明疑者闕
之後有君子欲推而列之得以覽焉

諸侯王表

漢書

昔周監於二代三聖制法立爵五等封國八百同姓五十有餘周公康叔建於魯衛各數百里太公於齊亦五侯九伯之地詩載其制曰介人惟藩大師惟垣大邦惟屏大宗惟翰懷德惟寧宗子惟城毋俾城壞毋獨斯畏所以親親賢賢褒表功德關諸盛衰深根固本為不可拔者也故盛則周召相其治致刑錯衰則五伯扶其弱與共守自幽平之後日以陵夷至虜沉淪河洛之間分

為二周有逃責之臺被竊鉄之言然天下謂之共主彊
大弗之敢傾歷載八百餘年數極德盡既於王赧降為
庶人用天年終號位已絕於天下尚猶枝葉相持莫得
居其虛位海內無主三十餘年秦據執勝之地騁狙詐
之兵蠶食山東一切取勝因矜其所習自任私知姍笑
三代盪滅古法竊自號為皇帝而子弟為匹夫內亡骨
肉本根之輔外亡尺土藩翼之衛陳吳奮其白梃劉項
隨而斃之故曰周過其歷秦不及期國勢然也漢興之

初海內新定同姓寡少懲戒亡秦孤立之敗於是剖裂疆土二等之爵功臣侯者百有餘邑尊王子弟大啓九國自雁門以東盡遼陽為燕代常山以南大行左轉度河濟漸於海為齊趙穀泗以往奄有龜蒙為梁楚東帶江湖薄會稽為荆吳北界淮瀕畧廬衡為淮南波漢之陽亘九嶷為長沙諸侯比境周市三垂外接胡越天子自有三河東郡潁川南陽自江陵以西至巴蜀北自雲中至隴西與京師內史凡十五郡公主列侯頗邑其中

而藩國大者夸州兼郡連城數十宮室百官同制京師
可謂矯枉過其正矣雖然高祖創業日不暇給孝惠享
國又淺高后女主攝位而海內晏如亡狂狡之憂卒折
諸呂之難成太宗之業者亦賴之於諸侯也然諸侯原
本以大末流濫以致溢小者淫荒越法大者睽孤橫逆
以害身喪國故文帝采賈生之議分齊趙景帝用鼂錯
之計削吳楚武帝施主父之冊下推恩之令使諸侯王
得分戶邑以封子弟不行黜陟而藩國自析自此以來

齊分為七趙分為六梁分為五淮南分為三皇子始立者大國不過十餘城長沙燕代雖有舊名皆亡南北邊矣景遭七國之難抑損諸侯減黜其官武有衡山淮南之謀作左官之律設附益之法諸侯惟得衣食稅租不與政事至於哀平之際皆繼體苗裔親屬疎遠生於帷牆之中不為士民所尊執與富室亡異而本朝短世國統三絕是故王莽知漢中外殫微本末俱弱亡所忌憚生其姦心因母后之權假伊周之稱顓作威福廟堂之

上不降階序而運天下詐謀既成遂據南面之尊分遣
五威之吏馳傳天下班行符命漢諸侯王厥角翦首奉
上璽韞惟恐在後或乃稱美頌德以求容媚豈不哀哉
是以究其終始彊弱之變明監戒焉

異姓諸侯王表

漢書

昔詩書述虞夏之際舜禹受禪積德累功洽於百姓攝
位行政考之於天經數十年然後在位殷周之王乃繇
禹稷脩仁行義歷十餘世至於湯武然後放殺秦起襄

公章文繆獻孝昭嚴稍蠶食六國百有餘載至始皇乃并天下以德若彼用力如此其難難也秦既稱帝患周之敗以為起於處士橫議諸侯力爭四夷交侵以弱見奪於是削去五等墮城銷刃箝語燒書內鋤雄俊外攘胡越用一威權為萬世安然十餘年間猛敵橫發乎不虞適戍彊於五伯閭閻偏於戎狄嚮應瘠於謗議奮臂威於甲兵鄉秦之禁適所以資豪傑而速自斃也是以漢亡尺土之階繇一劍之任五載而成帝業書傳所記

未嘗有焉何則古世相革皆承聖王之烈今漢獨收孤
秦之弊鑄金石者難為功摧枯朽者易為力其勢然也
故據漢受命譜十八王月而列之天下一統廼以年數
訖於孝文異姓盡矣

高惠高后孝文功臣表

漢書

自古帝王之興曷嘗不建輔弼之臣所與共成天功者
乎漢興自秦二世元年之秋楚陳之歲初以沛公總帥
雄俊三年然後西滅秦立漢王之號五年東克項羽即

皇帝位八載而天下乃平始論功而定封訖十二年侯者百四十有三人時大城名都民人散亡戶口可得而數裁什二三是以大侯不過萬家少者五六百戶封爵之誓曰使黃河如帶泰山若厲國以永存爰及苗裔於是申以丹書之信重以白馬之盟又作十八侯之位次高后二年復詔丞相陳平盡差列侯之功錄第下竟藏諸宗廟副在有司始未嘗不欲固根本而枝葉稍落也故逮文景四五世間流民既歸戶口亦息列侯大者至

三四萬戶小國自倍富厚如之子孫驕逸忘其先祖之
艱難多陷法禁隕命亡國或云子孫訖於孝武後元之
年靡有子遺耗矣罔亦少密焉故孝宣皇帝愍而錄之
乃開廟藏覽舊籍詔令有司求其子孫咸出庸保之中
竝受復除或加以金帛用章中興之德降及孝成復加
卹問稍益衰微不絕如綫善乎杜業之納說也曰昔唐
以萬國致時雍之政虞夏以之多羣后饗恭己之治湯
法三聖殷氏太平周封八百重譯來賀是以內恕之君

樂繼絕世隆名之主安立亡國至於不及下車德念深矣成王察牧野之克顧羣后之勤知其恩結於民心功光於王府也故追述先父之志錄遺老之策高其位大其寓愛敬飭盡命賜備厚大孝之隆於是為至至其沒也世主歎其功無民而不思所息之樹且猶不伐況其廟乎是以燕齊之祀與周並傳子繼弟及歷載不墮豈無刑辟繇祖之竭力故吏庶賴焉迹漢功臣亦皆割符世爵受山河之誓存以著其號亡以顯其魂賞亦不細

矣百餘年間而襲封者盡或絕失姓或乏無主朽骨孤
於墓苗裔流於道生為愍隸死為轉屍以往況今甚可
悲傷聖朝憐憫詔求其後四方忻忻靡不歸心出入數
年而不省察恐議者不思大義設言虛亡則厚德掩息
遼東布章非所以視化勸後也三人為衆雖難盡繼宜
從尤功於是成帝復紹蕭何哀平之世增修曹參周勃
之屬得其宜矣以綴續前記究其本末并序位次盡於
孝文以昭元功之侯籍云

文編卷三十三

欽定四庫全書

文編卷三十四

明 唐順之 編

儒林 史記

太史公曰余讀功令至於廣厲學官之路未嘗不廢書而歎也曰嗟乎夫周室衰而闕雎作幽厲微而禮樂壞諸侯恣行政由強國故孔子閔王路廢而邪道興於是論次詩書脩起禮樂適齊聞韶三月不知肉味自衛返

魯然後樂正雅頌各得其所世以混濁莫能用是以仲尼
干七十餘君無所遇曰苟有用我者期月而已矣西狩獲
麟曰吾道窮矣故因史記作春秋以當王法其辭微而指
博後世學者多錄焉自孔子卒後七十子之徒散游諸侯
大者為師傅卿相小者友教士大夫或隱而不見故子路
居衛子張居陳澹臺子羽居楚子夏居西河子貢終於齊
如田子方段干木吳起禽滑釐之屬皆受業於子夏之倫
為王者師是時獨魏文侯好學後陵遲以至於始皇天下

並爭於戰國儒術既絀焉然齊魯之門學者獨不廢也於
威宣之際孟子荀卿之列咸遵夫子之業而潤色之以學
顯於當世及至秦之李世焚詩書坑術士六藝從此缺焉
陳涉之王也而魯諸儒抱孔氏之禮器往歸陳王於是孔
甲為陳涉博士卒與涉俱死陳涉起匹夫驅瓦合適戍旬
月以王楚不滿半歲竟滅亡其事至微淺然而搢紳先生之
徒負孔子禮器往委質為臣者何也以秦焚其業積怨而
發憤於陳王也及高皇帝誅項籍舉兵圍魯魯中諸儒

尚講誦習禮樂絃歌之音不絕豈非聖人之遺化好禮樂之國哉故孔子在陳曰歸與歸與吾黨小子狂簡斐然成章不知所以裁之夫齊魯之閑於文學自古以來其天性也故漢興然後諸儒始得脩其經藝講習大射鄉飲之禮叔孫通作漢禮儀因為太常諸生弟子共定者咸為選首於是喟然歎興於學然尚有干戈平定四海亦未暇遑庠序之事也孝惠呂后時公卿皆武力有功之臣孝文時頗徵用然孝文帝本好刑名之言及至孝景不任儒者而竇

太后又好黃老之術故諸博士具官待問未有進者及今
上即位趙綰王臧之屬明儒學而上亦鄉之於是招方
正賢良文學之士自是之後言詩於魯則申培公於齊
則轅固生於燕則韓太傳言尚書自濟南伏生言禮自
魯高堂生言易自菑川田生言春秋於齊魯自胡毋生
於趙自董仲舒及竇太后崩武安侯田蚡為丞相絀黃
老刑名百家之言延文學儒者數百人而公孫弘以春
秋白衣為天子三公封以平津侯天下之學士靡然鄉

風矣公孫弘為學官悼道之鬱滯乃請曰丞相御史言制曰蓋聞導民以禮風之以樂婚姻者居室之大倫也今禮廢樂崩朕甚愍焉故詳延天下方正博聞之士咸登諸朝其令禮官勸學講議洽聞興禮以為天下先太常議與博士弟子崇鄉里之化以廣賢才焉謹與太常臧博士平等議曰聞三代之道鄉里有教夏曰校殷曰序周曰庠其勸善也顯之朝廷其懲惡也加之刑罰故教化之行也建首善自京師始由內及外今陛下昭至德

開大明配天地本人倫勸學修禮崇化厲賢以風四方
太平之原也古者政教未洽不備其禮請因舊官而興
焉為博士官置弟子五十人復其身太常擇民年十八已
上儀狀端正者補博士弟子郡國縣道邑有好文學敬
長上肅政教順鄉里出入不悖所聞者令相長丞上屬
所二千石二千石謹察可者當與計偕詣太常得受業
如弟子一歲皆輒試能通一藝以上補文學掌故缺其
高第可以為郎中者太常籍奏即有秀才異等輒以名

聞其不事學若下材及不能通一藝輒罷之而請諸不稱者罰臣謹按詔書律令下者明天人分際通古今之義文章爾雅訓辭深厚恩施甚美小吏淺聞不能究宣無以明布諭下治禮掌故以文學禮義為官遷流滯請選擇其秩比二百石以上及吏百石通一藝以上補左右內史大守卒史比百石已下補郡大守卒史皆各二人邊郡一人先用誦多者若不足乃擇掌故補中二千石屬文學掌故補郡屬備員請著功令他如律令制曰

可自此以來則公卿大夫士吏斌斌多文學之士矣

遊俠

史記

韓子曰儒以文亂法而俠以武犯禁二者皆譏而學士多稱於世云至如以術取宰相卿大夫輔翼其世主功名俱著於春秋固無可言者及若季次原憲閭巷人也讀書懷獨行君子之德義不苟合當世當世亦笑之故季次原憲終身空室蓬戶褐衣蔬食不厭死而已四百餘年而弟子志之不倦今游俠其行雖不軌於正義然

其言必信其行必果已諾必誠不愛其軀赴士之阨困
既已存亡死生矣而不矜其能羞伐其德蓋亦有足多
者焉且緩急人之所時有也太史公曰昔者虞舜寘於
井廩伊尹負於鼎俎傳說匿於傳險呂尚困於棘津夷
吾桎梏百里飯牛仲尼畏匡菜色陳蔡此皆學士所謂
有道仁人也猶然遭此菑况以中材而涉亂世之末流
乎其遇害何可勝道哉鄙人有言曰何知仁義已嚮其
利者為有德故伯夷醜周餓死首陽山而文武不以其

故貶王跼蹐暴戾其徒誦義無窮由此觀之竊鈎者誅
竊國者侯侯之門仁義存非虛言也今拘學或抱咫尺
之義久孤於世豈若卑論儕俗與世沉浮而取榮名哉
而布衣之徒設取予然諾千里誦義為死不顧世此亦
有所長非苟而已也故士窮窘而得委命此非人之所
謂賢豪間者邪誠使鄉曲之俠予季次原憲比權量力
効功於當世不同日而論矣要以功見言信俠客之義
又曷可少哉古布衣之俠靡得而聞已近世延陵孟嘗

春申平原信陵之徒皆因王者親屬藉於有土卿相之
富厚招天下賢者顯名諸侯不可謂不賢者矣比如順
風而呼聲非加疾其勢激也至如閭巷之俠脩行砥名
聲施於天下莫不稱賢是為難耳然儒墨皆排擯不載
自秦以前匹夫之俠湮滅不見余甚恨之以余所聞漢
興有朱家田仲王公劇孟郭解之徒雖時扞當世之文
罔然其私義廉潔退讓有足稱者名不虛立士不虛附
至如朋黨宗彊比周設財役貧豪暴侵凌孤弱恣欲自

快遊俠亦醜之余悲世俗不察其意而猥以朱家郭解等令與暴豪之徒同類而共笑之也

龜策

史記

自古聖王將建國受命興動事業何嘗不寶卜筮以助善唐虞以上不可記已自三代之興各據禎祥塗山之兆從而夏啟世飛燕之卜順故殷興百穀之筮吉故周王王者決定諸疑叅以卜筮斷以蓍龜不易之道也蠻夷氏羌雖無君臣之序亦有決疑之卜或以金石或以

草木國不同俗然皆可以戰伐攻擊推兵求勝各信其神以知來事略聞夏殷欲卜者乃取蓍龜已則棄去之以為龜藏則不靈蓍久則不神至周室之卜官常寶藏蓍龜又其大小先後各有所尚要其歸等耳或以為聖王遭事無不定決疑無不見其設稽神求問之道者以為後世衰微愚不師智人各自安化分為百室道散而無垠故推歸之至微要潔於精神也或以為昆蟲之所長聖人不能與爭其處吉凶別然否多中於人至高祖

時因秦太卜官天下始定兵革未息及孝惠享國日少
呂后女主孝文孝景因襲掌故未遑講試雖父子疇官
世世相傳其精微深妙多所遺失至今上即位博開藝
能之路悉延百端之學通一伎之士咸得自効絕倫超
奇者為右無所阿私數年之間太卜大集會上欲擊匈奴
西攘大宛南收百越卜筮至預見表象先圖其利及
猛將推鋒執節獲勝於彼而著龜時日亦有力於此上
尤加意賞賜至或數千萬如邱子明之屬富溢貴寵傾

於朝廷至以卜筮射蠱道巫蠱時或頗中素有眦睚不快因公行誅恣意所傷以破族滅門者不可勝數百僚蕩恐皆曰龜策能言後事覺奸窮亦誅三族夫樞策定數灼龜觀兆變化無窮是以擇賢而用占焉可謂聖人重事者乎周公卜三龜而武王有瘳紂為暴虐而元龜不占晉文將定襄王之位卜得黃帝之兆卒受彤弓之命獻公貪驪姬之色卜而兆有口象其禍竟流五世楚靈將背周室卜而龜逆終被乾谿之敗兆應信誠於內

而時人明察見之於外可不謂兩合者哉君子謂夫輕
卜筮無神明者悖背人道信禎祥者鬼神不得其正故
書建稽疑五謀而卜筮居其二五占從其多明有而不
專之道也余至江南觀其行事問其長老云龜千歲乃
遊蓮葉之上著百莖共一根又其所生獸無虎狼草無
毒螫江傍家人常畜龜飲食之以為能導引致氣有益
於助衰養老豈不信哉

酷吏

漢書

孔子曰道之以政齊之以刑民免而無恥道之以德齊之以禮有恥且格老氏稱上德不德是以有德下德不失德是以無德法令滋章盜賊多有信哉是言也法令者治之具而非制治清濁之原也昔天下之網嘗密矣然姦軌愈起其極也上下相遁至於不振當是之時吏治若救火揚沸非武健嚴酷惡能勝其任而愉快乎言道德者溺其職矣故曰聽訟吾猶人也必也使無訟乎下士聞道大笑之非虛言也漢興破觚而為圜斲珣而

為朴網漏於吞舟之魚而吏治烝烝不至於姦黎民又
安由是觀之在彼不在此高后時酷吏獨有侯封刻轢
宗室侵辱功臣呂氏已敗遂夷侯封之家孝景時鼂錯
以刻深頗用術輔其資而七國之亂發怒於錯錯卒以
被戮其後有郅都甯成之倫

貨殖

漢書

昔先王之制自天子公侯卿大夫士至於皁隸抱關擊
柝者其爵祿奉養宮室車服棺槨祭祀死生之制各有

差品小不得僭大賤不得踰貴夫然故上下序而民志
定於是辨其土地川澤邱陵衍沃原隰之宜教民種樹
畜養五穀六畜及至魚鼈鳥獸藿蒲材幹器械之資所
以養生送死之具靡不皆育育之以時而用之有節草
木未落斧斤不入於山林豺獺未祭罝網不布於埜澤
鷹隼未擊矰弋不施於溪隧既順時而取物然猶山不
荏蕕澤不伐天鰈魚麋卵咸有常禁所以順時宣氣蕃
阜庶物穡足功用如此之備也然後四民因其土宜各

任智力夙興夜寐以治其業相與通功易事交利而俱瞻
非有徵發期會而遠近咸足故易曰后以裁成輔相天地
之宜以左右民備物致用立成器以為天下利莫大乎聖
人此之謂也管子云古之四民不得雜處士相與言仁誼
於閒宴工相與議技巧於官府商相與語財利于市井農
相與謀稼穡于田埜朝夕從事不見異物而遷焉故其父
兄之教不肅而成子弟之學不勞而能各安其居而樂其
業甘其食而美其服雖見奇麗紛華非其所習辟猶戎翟

之與于越不相入矣是以欲寡而事節財足而不爭於是
在民上者導之以德齊之以禮故民有取而且敬貴誼
而賤利此三代之所以直道而行不嚴而治之大略也
及周室衰禮法墮諸侯刻桷丹楹大夫山節藻稅八佾
舞於庭雍徹於堂其流至於士庶人莫不離制而棄本
稼穡之民少商旅之民多穀不足而貨有餘陵夷至乎
桓文之後禮誼大壞上下相冒國異政家殊俗者欲不
制僭差亡極於是商通難得之貨工作亡用之器士設

反道之行以追時好而取世資偽民背實而要名姦夫
犯害而求利篡弑取國者為王公圉奪成家者為雄桀
禮誼不足以拘君子刑戮不足以威小人富者木土被
文錦犬馬餘肉粟而貧者短褐不完嗆菽飲水其為編
戶齊民同列而以財力相君雖為僕虜猶亡慍色故夫
飾變詐為姦軌者自足乎一世之間守道循理者不免
於饑寒之患其教自上興繇法度之無限也故列其行
事以傳世變云

外戚 漢書

易著吉凶而言謙盈之效天地鬼神至於人道靡不同之夫女寵之興繇至微而體至尊窮富貴而不以功此固道家所畏禍福之宗也序自漢興終於孝平外戚後庭色寵著聞二十有餘人然其保位全家者唯文景武帝太后及邛成后四人而已至如史良娣王悼后許恭哀后身皆夭折不辜而家依託舊恩不敢縱恣是以能全其餘大者夷滅小者放流嗚呼鑒茲行事變亦備矣

佞幸

漢書

柔曼之傾意非獨女德蓋亦有男色焉。觀籍閣鄧韓之徒非一而董賢之寵尤甚。父子並為公卿可謂貴重人臣無二矣。然進不繇道位過其任莫能有終。所謂愛之適足以害之者也。漢世衰於元成壞於哀平。哀平之際國多釁矣。主疾無嗣弄臣為輔鼎足不彊棟幹微撓一朝帝崩姦臣擅命董賢縊死丁傅流放辜及母后奪位幽廢咎在親嬖所任非仁賢故仲尼著損者三友王

者不私人以官殆為此也

匈奴
漢書

書戒蠻夷猾夏詩稱戎狄是膺春秋有道守在四夷久矣夷狄之為患也故自漢興忠言嘉謀之臣曷嘗不運籌策相與爭於廟堂之上乎高祖時則劉敬呂后時樊噲季布孝文時賈誼鼂錯孝武時王恢韓安國朱買臣公孫弘董仲舒人持所見各有同異然總其要歸兩科而已縉紳之儒則守和親介冑之士則言征伐皆偏見

一時之利害而未究匈奴之終始也自漢興以至於今
曠世歷年多於春秋其與匈奴有修文而和親之矣有
用武而克伐之矣有卑下而承事之矣有威服而臣畜
之矣詘伸異變強弱相反是故其詳可得而言也昔和
親之論發於劉敬是時天下初定新遭平城之難故從
其言約結和親賂遺單于冀以救安邊壤孝惠高后時
遵而不違匈奴寇盜不為衰止而單于反以加驕倨逮
至孝文與通關市妻以漢女增厚其賂歲以千金而匈

奴數背約束邊境屢被其害是以文帝中年赫然發憤
遂躬戎服親御鞍馬從六郡良家材力之士馳射上林
講習戰陳聚天下精兵軍於廣武顧問馮唐與論將帥
喟然歎曰思古名臣此則和親無益已然之明效也仲
舒親見四世之事猶復欲守舊文頗增其約以為義動
君子利動貪人如匈奴者非可以仁義說也獨可說以
厚利結之於天耳故與之厚利以沒其意與盟於天以
堅其約質其愛子以累其心匈奴雖欲展轉奈失重利

何奈欺上天何奈殺愛子何夫賦歛行賂不足以當三
軍之費城郭之固無以異於貞士之約而使邊城守境
之民父兄緩帶稚子咽哺胡馬不窺於長城而羽檄不
行於中國不亦便於天下乎察仲舒之論考諸行事廼
知其未合於當時而有闕於後世也當孝武時雖征伐
克獲而士馬物故亦略相當雖開河南之野建朔方之
郡亦棄造陽之北九百餘里匈奴人民每來降漢單于
亦輒拘留漢使以相報復其桀驁尚如斯安肯以愛子

而為質乎此不合當時之言也若不置質空約和親是襲孝文既往之悔而長匈奴無已之詐也夫邊城不選守境武略之臣修障隧備塞之具厲長戟勁弩之械恃吾所以待邊寇而務賦歛於民遠行貨賂割剝百姓以奉寇讐信甘言守空約而幾胡馬之不窺不已過乎至孝宣之世承武帝奮擊之威直匈奴百年之運因其壞亂幾亡之阨權時施宜覆以威德然後單于稽首臣服遣子入侍三世稱藩賓於漢庭是時邊城晏閉牛馬布

野三世無大吠之警黎庶亡干戈之役後六十餘載之間遭王莽篡位始開邊隙單于由是歸怨自絕莽遂斬其侍子邊境之禍構矣故呼韓邪始朝於漢漢議其儀而蕭望之曰戎狄荒服言其來服荒忽無常時至時去宜待以客禮讓而不臣如其後嗣遂逃竄伏使於中國不為叛臣及孝元時議罷守塞之備侯應以為不可謂盛不忘衰安必思危遠見識微之明矣至單于咸棄其愛子昧利不顧侵掠所獲歲鉅萬計而和親賂遺不

過千金安在其不棄質而失重利也仲舒之言漏於是矣夫規事建議不圖萬世之固而媮恃一時之事者未可以經遠也若乃征伐之功秦漢行事嚴尤論之當矣故先王度土中立封畿分九州列五服物土貢制外內或脩刑政或昭文德遠近之執異也是以春秋內諸夏而外夷狄夷狄之人貪而好利被髮左衽人面獸心其與中國殊章服異習俗飲食不同言語不通辟居北垂寒露之野逐艸隨畜射獵為生隔以山谷雍以沙幕天

地所以絕外內也是故聖王禽獸畜之不與約誓不就
攻伐約之則費賂而見欺攻之則勞師而招寇其地不
可耕而食也其民不可臣而畜也是以外而不內疎而
不戚政教不及其人正朔不加其國來則懲而御之去
則備而守之其慕義而貢獻則接之以禮讓羈縻不絕
使曲在彼蓋聖王制御蠻夷之常道也

西域

漢書

孝武之世圖制匈奴患其兼從西國結黨南羌廼表河

曲列四郡開玉門通西域以斷匈奴右臂隔絕南羌月
氏單于失援由是遠遁而幕南無王庭遭值文景玄默
養民五世天下殷富財力有餘士馬彊盛故能睹犀布
瑇瑁則建珠崖七郡感枸醬竹杖則開牂柯越雋聞天
馬蒲萄則通大宛安息自是之後明珠文甲通犀翠羽
之珍盈於後宮蒲梢龍文魚目汗血之馬充於黃門鉅
象獅子猛犬大雀之羣食於外園殊方異物四面而至
於是廣開上林穿昆明池營千門萬戶之宮立神明通

天之臺興造甲乙之帳落以隋珠和璧天子負黼依襲
翠被憑玉几而處其中設酒池肉林以饗四夷之客作
巴俞都盧海中碣極曼衍魚龍角觝之戲以觀視之及
賂遺贈送萬里相奉師旅之費不可勝計至於用度不
足廼榷酒酤筦鹽鐵鑄白金造皮幣算至車船租及六
畜民力屈財用竭因之以凶年寇盜並起道路不通直
指之使始出衣繡杖斧斷斬於郡國然後勝之是以末
年遂棄輪臺之地而下哀痛之詔豈非仁聖之所悔哉

且通西域近有龍堆遠則葱嶺身熱頭痛縣度之阨淮南杜欽楊雄之論皆以為此天地所以界別區域絕外內也書曰西戎卽序禹旣就而序之非上威服致其貢物也西域諸國各有君長兵衆分弱無所統一雖屬匈奴不相親附匈奴能得其馬畜旃罽而不能統率與之進退與漢隔絕道里又遠得之不為益棄之不為損盛德在我無取於彼故自建武以來西域思漢威德咸樂內屬唯其小邑鄯善車師界迫匈奴尚為所拘而其大

國莎車于闐之屬數遣使置質於漢願請屬都護聖上
遠覽古今因時之宜羈縻不絕辭而未許雖大禹之序
西戎周公之讓白雉太宗之卻走馬義兼之矣亦何以
尚茲

二十八將

後漢書

論曰中興二十八將前世以為上應二十八宿未之詳
也然咸能感會風雲奮其智勇稱為佐命亦各志能之
士也議者多非光武不以功臣任職至使英姿茂績委

而勿用然原夫深圖遠算固將有以焉爾若乃王道旣衰降及霸德猶能授受惟庸勲賢皆序如管隰之迭升桓世先趙之同列文朝可謂兼通矣降自秦漢世資戰力至於翼扶王運皆武人屈起亦有鬻繒屠狗輕猾之徒或崇以連城之賞或任以阿衡之地故勢疑則隙生力侔則亂起蕭樊且猶縲紲信越終見菹戮不其然乎自茲以降迄於孝武宰輔五世莫非公侯遂使縉紳道塞賢能蔽壅朝有世及之私下多抱關之怨其懷道無

聞委身草莽者亦何可勝言故光武鑒前事之違存矯枉之志雖寇鄧之高勲耿賈之鴻烈分土不過大縣數四所加特進朝請而已觀其治平臨政課職責咎將所謂導之以政齊之以刑者乎若格之功臣其傷已甚何者直繩則虧喪恩舊撓情則違廢禁典選德則功不必厚舉勞則人或未賢叅任則羣心難塞並列則其敬未遠不得不校其勝否即以事相權故高秩厚禮允答元功峻文深憲責成吏職建武之世侯者百餘若夫數公

者則與叅國議分均休咎其餘並優以寬科完其封祿
莫不終以功名延慶於後昔留侯以為高祖悉用蕭曹
故人而郭伋亦譏南陽多顯鄭興又戒功臣專任夫崇
恩偏授易啟私溺之失至公均被必廣招賢之路意者
不其然乎永平中顯宗追感前世功臣乃圖畫二十八
將於南宮雲臺其外又有王常李通竇融卓茂合三十
二人故依其本第係之篇末以志功臣之次云爾

宦者

後漢書

易曰天垂象聖人則之宦者四星在皇位之側故周禮制官亦備其數閹者守中門之禁寺人掌女宮之戒又云王之正內者五人月令仲冬命閹尹審門閭謹房室詩之小雅亦有巷伯刺讒之篇然宦人之在王朝者其來舊矣將以其體非全氣情志專良通關中人易以役養乎然而後世因之才任稍廣其能者則勃貂管蘇有功於楚晉景監繆賢著庸於秦趙及其敝也則豎刁亂齊伊戾禍宋漢興仍襲秦制置中常侍官然亦引用士

人以參其選皆銀璫左貂給事殿省及高后稱制乃以張卿為大謁者出入卧内受宣詔命文帝時有趙談北宮伯子頗見親倖至於孝武亦愛李延年帝數宴後庭或潛游離館故請奏機事多以宦人主之至元帝之世史游為黃門令勤心納忠有所補益其後弘恭石顯以佞險自進卒有蕭周之禍損穢帝德焉中興之初宦官悉用閹人不復雜調他士至永平中始置員數中常侍四人小黃門十人和帝卽阼幼弱而竇憲兄弟專總權

威內外臣僚莫由親接所與居者唯閤宦而已故鄭衆得專謀禁中終除大憝遂享分土之封超登宮卿之位於是中官始盛焉自明帝以後迄乎延平委用漸大而其員稍增中常侍至有十人小黃門二十人改以金璫右貂兼領卿署之職鄧后以女主臨政而萬幾殷遠朝臣國議無由叅斷帷幄稱制下令不出房闈之間不得不委用刑人寄之國命手握王爵口含天憲非復掖庭永巷之職閤牖房闈之任也其後孫程定立順之功曹

騰參建桓之策續以五侯合謀梁冀受鉞迹因公正恩
固主心故中外服從上下屏氣或稱伊霍之勲無謝於
往載或謂良平之畫復興於當今雖時有忠公而竟見
排斥舉動回山海呼吸變霜露阿旨曲求則光寵三族
直情忤意則參夷伍宗漢之綱紀大亂矣若夫高冠長
劒紆朱懷金者布滿宮闈苴茅分虎南面臣人者蓋以
十數府署第館棊列於都鄙子弟支附過半於州國南
金和寶冰紈霧縠之積盈仞珍藏嬌媛侍兒歌童舞女

之玩充備綺室狗馬飾雕文土木被緹繡皆割剝萌黎
競恣奢欲構害明賢專樹黨類其有更相援引希附權
彊者皆腐身熏子以自銜達同敝相濟故其徒有繁敗
國蠹政之事不可單書所以海內嗟毒志士窮棲冠劇
緣間搖亂區夏雖忠良懷憤時或奮發而言出禍從旋
見拏戮因復大考鉤黨轉相誣染凡稱善士莫不離被
災毒竇武何進位崇戚近乘九服之囂怨協羣英之執
力而以疑留不斷至於殄敗斯亦運之極乎雖袁紹龔

行芟夷無餘然以暴易亂亦何云及自曹騰說梁冀竟立昏弱魏武因之遂遷龜鼎所謂君以此始必以此終信乎其然矣

論曰自古喪大業絕宗禪者其所漸有由矣三世以嬖色取禍嬴氏以奢虐致災西京自外戚失祚東都緣閹尹傾國成敗之來先史商之久矣至於釁起宦夫其略猶或可言何者刑餘之醜理謝全生聲榮無暉於門閥肌膚莫傳於來體推情未覺其敝卽事易以取信加漸

染朝事頗識典物故少主憑謹舊之庸女居資出內之
命顧訪無猜憚之心思狎有可悅之色亦有忠厚平端
懷術糾邪或敏才給對飾巧亂實或借譽貞良先時薦
譽非直苟恣凶德止於暴橫而已然真邪竝行情貌相
越故能回惑昏幼迷瞽視聽蓋亦有其理焉詐利既滋
朋徒日廣直言抗議必漏先言之間至戚發憤方啟專
奪之隙斯忠賢所以智屈社稷故其為墟易曰履霜堅
冰至云所從來久矣今迹其所以亦豈一朝一夕哉

儒林後漢書

論曰自光武中年以後干戈稍戢專事經學自是其風
世篤焉其服儒衣稱先王遊庠序聚橫塾者蓋布之於
邦域矣若乃經生所處不遠萬里之路精廬暫建羸糧
動有千百其耆名高義開門受徒者編牒不下萬人皆
專相傳祖莫或訛雜至有分爭王庭樹朋私里繁其章
條穿求崖穴以合一家之說故揚雄曰今之學者非獨
為之華藻又從而繡其鞶帨夫書理無二義歸有宗而

碩學之徒莫之或徙故通人鄙其固焉又雄所謂譎譎之學各習其師也且觀成名高第終能遠至者蓋亦寡焉而迂滯若是矣然所談者仁義所傳者聖法也故人識君臣父子之綱家知違邪歸正之路自桓靈之間君道秕僻朝綱日陵國隙屢啓自中智以下靡不審其崩離而權彊之臣息其窺盜之謀豪俊之夫屈於鄙生之議者人誦先王言也下畏逆順甄也至如張溫皇甫嵩之徒功定天下之半聲馳四海之表俯仰顧盼則天業

可移猶鞠躬昏主之下狼狽折札之命散成兵就繩約而無悔心暨乎剝撓自極人神數盡然後羣英乘其運世德終其祚跡衰敝之所由致而能多歷年所者斯豈非學之效乎故先師垂典文褒勵學者之功篤矣切矣不循春秋至乃比於殺逆其將有意乎

獨行 後漢書

孔子曰與其不得中庸必也狂狷乎又云狂者進取狷者有所不為也此蓋失於周全之道而取諸偏至之端

者也然則有所不為亦將有所必為者矣既云進取亦將有所不取者矣如此性尚分流為否異適矣中世偏行一介之夫能成名立方者蓋亦衆也或志剛金石而尅扞於彊禦或意嚴冬霜而甘心於小諒亦有結朋協好幽明共心蹈義陵險死生等節雖事非通圓良其風軌有足懷者而情迹殊襍難為條品片辭特趣不足區別措之則事或有遺載之則貫序無統以其名體雖殊而操行俱絕故總為獨行篇焉庶備諸闕文紀志漏脫

云爾

方術

後漢書

仲尼稱易有君子之道四焉曰卜筮者尚其占占也者
先王所以定禍福決嫌疑幽贊於神明遂知來物者也
若夫陰陽推步之學往往見於墳記矣然神經怪牒玉
策金繩關扃於明靈之府封滕於瑤壇之上者靡得而
闕也至乃河洛之文龜龍之圖箕子之術師曠之書緯
候之部鈐決之符皆所以採抽冥蹟參驗人區時有可

聞者焉其流又有風角遁甲七政元氣六日七分逢占
日者挺專須臾孤虛之術及望雲省氣推處祥妖時亦
有以效於事也而斯道隱遠玄奧難原故聖人不語怪
神罕言性命或開末而抑其端或曲辭以章其義所謂
民可使由之不可使知之漢自武帝頗好方術天下懷
協道藝之士莫不負策抵掌順風而屈焉後王莽矯用
符命及光武尤信讖言士之赴趣時宜者皆騁馳穿鑿
爭談之也故王梁孫咸名應圖籙越登槐鼎之任鄭興

賈逵以附同稱顯桓譚尹敏以乖忤淪敗自是習為內
學尚奇文貴異數不乏於時矣是以通儒碩生忿其姦
妄不經奏議慷慨以為宜見藏擯子長亦云觀陰陽之
書使人拘而多忌蓋為此也夫物之所偏未能無蔽雖
云大道其硤則同若乃詩之失愚書之失誣然則數術
之失至於詭俗乎如今溫柔敦厚而不愚斯深於詩者
也疏通知遠而不誣斯深於書者也極數知變而不詭
俗斯深於數術者也故曰苟非其人道不虛行意者多

迷其統取遺頗偏甚有雖流宕過誕亦失也中世張衡
爲陰陽之宗郎顗咎徵最密餘亦班班名家焉其徒亦
有雅才偉德未必體極藝能今蓋糾其推變尤長可以
宏補時事因合表之云

逸民

後漢書

易稱遁之時義大矣哉又曰不事王侯高尚其事是以
堯舜則天不屈潁陽之高武盡美矣終全孤竹之潔自
茲以降風流彌繁長往之軌未殊而感致之數匪一或

隱居以求其志或曲避以全其道或靜已以鎮其躁或
去危以圖其安或垢俗以動其槩或庇物以激其清然
觀其甘心畎畝之中憔悴江海之上豈必親魚鳥樂林
草哉亦云性分所至而已故蒙恥之賓屢黜不去其國
蹈海之節千乘莫移其情適使矯易去就則不能相為
矣彼雖硜硜有類沽名者然而蟬蛻囂埃之中自致寰
區之外異夫飾智巧以逐浮利者乎荀卿有言曰志意
脩則驕富貴道義重則輕王公也漢室中微王莽篡位

士之蘊藉義憤甚矣是時裂冠毀冕相携持而去之者
蓋不可勝數揚雄曰鴻飛冥冥弋者何篡焉言其違患
之遠也光武側席幽人求之若不及旌帛蒲車之所徵
賁相望於巖中矣若薛方逢萌聘而不肯至嚴光周黨
王霸至而不能屈羣方咸遂志士懷仁斯固所謂舉逸
民天下歸心者乎肅宗亦禮鄭均而徵高鳳以成其節
自後帝德稍衰邪嬖當朝處士耿介羞與卿相等列至
乃抗憤而不顧多失其中行焉蓋錄其絕塵不反同夫

作者例之此篇

西南夷

後漢書

論曰漢氏征伐戎狄有事邊遠蓋亦與王業而終始矣
至於傾沒疆垂喪師敗將者不出時歲卒能開四夷之
境款殊俗之附若乃文約之所沾漸風聲之所周流幾
將日所出入處也著自山經水志者亦略及焉雖服叛
難常威澤時曠及其化行則緩耳雕腳之倫獸居鳥語
之類莫不舉種盡落回面而請吏陵海越障累譯以內

屬焉故其錄名中卽校尉之署編數都護部守之曹動以數百萬計若乃藏山隱海之靈物沈沙棲陸之瑋寶莫不呈表怪麗雕被宮幄焉又其實幪火毳馴禽封獸之賦輳積於內府夷歌巴舞殊音異節之技列倡於外門豈柔服之道必足於斯然亦云致遠者矣蠻夷雖附阻巖谷而類有土居連涉荆交之區布護巴庸之外不可量極然其凶勇校算薄於羌狄故陵暴之害不能深也西南之徼尤為劣焉故關守永昌肇自遠離啓土立

人至今成都焉

西羌

後漢書

論曰羌戎之患自三代尚矣漢世方之匈奴頗為衰寡而中興以後邊難漸大朝規失綏御之和戎帥騫然諾之信其內屬者或倥偬於豪右之手或屈折於奴僕之勤塞候時清則憤怒而思禍桴革暫動則屬鞭以鳥驚故永初之間羣種蜂起遂解仇嫌結盟詛招引山豪轉相嘯聚揭木為兵負柴為械轂馬揚埃陸梁於三輔建

號稱制恣睢於北地東犯趙魏之郊南入漢蜀之鄙塞
湟中斷隴道燒陵園剽城市傷敗踵係羽書日聞并涼
之士特衝殘斃壯悍則委身於兵場女婦則徽纆而為
虜發冢露髑死生塗炭自西戎作逆未有陵斥上國若
斯其熾也和熹以女君親政威不外接朝議憚兵力之
損情存苟安或以邊州難援宜見捐棄或懼疽食浸淫
莫知所限謀夫回遑猛士疑慮遂徙西河四郡之人雜
寓關右之縣發屋伐樹塞其戀土之心燔破貲積以防

顧還之思於是諸將鄧騭任尚馬賢皇甫規張奐之徒
爭設雄規更奉征討之命徵兵會衆以圖其隙馳騁東
西奔救首尾搖動數州之境日耗千金之資至於假人
增賦借俸侯王引金錢縑絲之珍徵糧粟鹽鐵之積所
以賂遺購賞轉輸勞來之費前後數十巨萬或梟剋酋
健摧破附落降俘載路牛羊滿山軍書未奏其利害而
離叛之狀已言矣故得不酬失功不半勞暴露師徒連
年而無所勝官人屈竭烈士憤喪段熲受事專掌軍任

資山西之猛性練戎俗之態情窮武思盡馳銳以事之
被羽前登身當百死之陳蒙沒冰雪經履千折之道始
殄西種卒定東寇若乃陷擊之所殲傷追走之所崩籍
頭顱斷落於萬丈之山支革判解於重崖之上不可校
計其能穿竄艸石自脫於鋒鏃者百不一二而張奐盛
稱戎狄一氣所生不宜誅盡流血汙野傷和致妖是何
言之迂乎羌雖外患實深內疾若攻之不堪是養疾病
於心腹也惜哉寇敵畧定矣而漢祚亦衰焉嗚呼昔先

王疆理九土判別畿荒知夷貊殊性難以道御故斥遠
諸華薄其貢職唯與辭要而已若二漢御戎之方失其
本矣何則先零侵境趙充國遷之地內當煎作寇馬文
淵徙之三輔貪其暫安之執信其馴服之情計日用之
權宜忘經世之遠略豈夫識微者之為乎故微子垂泣
於象箸辛有浩歎於伊川也

西域

後漢書

論曰西域風土之載前古未聞也漢世張騫懷致遠之

略班超奮封侯之志終能立功西遐羈服外域自兵威之所肅服財賂之所懷誘莫不獻方奇納愛質露頂肘行東向而朝天子故設戊己之官分任其事建都護之帥總領其權先馴則賞羸金而賜龜綬後服則繫頭顙而釁北闕立屯田於膏腴之野列郵置於要害之路馳命走驛不絕於時月商胡販客日款於塞下其後甘英乃抵條支而歷安息臨西海以望大秦拒玉門陽關者四萬餘里靡不周盡焉若其境俗性智之優薄產載物

類之區品川河領障之基源氣節涼暑之通隔梯山棧
谷繩行沙度之道身熱首痛風災鬼難之域莫不備寫
情形審求根實至於佛道神化興自身毒而二漢方志
莫有稱焉張騫但著地多暑濕乘象而戰班勇雖列其
奉浮圖不殺伐而精文善法導達之功靡所傳述余聞
之後說也其國則殷乎中土王燭和氣靈聖之所降集
賢懿之所挺生神迹鬼怪則理絕人區感驗明顯則事
出天外而騫超無聞者豈其道閉往運數開叔葉乎不

然何誣異之甚也漢自楚英始盛齋戒之祀桓帝又脩
華蓋之飾將微義未譯而但神明之邪詳其清心釋累
之訓空有薰遣之宗道書之流也且好仁惡殺蠲敝崇
善所以賢達君子多愛其法焉然好大不經竒譎無已
雖鄒衍談天之辯莊周蝸角之論尚未足以槩其萬一
又精靈起滅因報相尋若曉而昧者故通人多惑焉蓋
道俗無方適物異會取諸同歸措夫疑說則大道通矣

匈奴

後漢書

論曰漢初遭冒頓凶黠種衆強熾高祖威加四海而窘平城之圍太宗政鄰刑措不雪憤辱之恥逮孝武亟興邊畧有志匈奴赫然命將戎旗星屬候列郊甸火通甘泉而猶鳴鏑揚塵出入畿內至於窮竭武力單用天財歷紀歲以攘之寇雖頗折而漢之疲耗略相當矣宣帝值虜庭分爭呼韓邪來臣乃權納懷柔因為邊衛罷關徵之微息兵民之勞龍駕帝服鳴鐘傳鼓於清渭之上南面而朝單于朔易無復匹馬之蹤六十餘年矣後王

莽陵篡擾動戎夷續以更始之亂方夏幅裂自是匈奴
得志狼心復生乘間侵佚害流傍境及中興之初更通
舊好報命連屬金幣載道而單于驕踞益橫內暴滋深
世祖以用事諸華未遑沙塞之外忍愧思難徒報謝而
已因徙幽并之民增邊屯之卒及關東稍定隴蜀已清
其猛夫扞將莫不頓足攘手爭言衛霍之事帝方厭兵
間脩文政未之許也其後匈奴爭立日逐來奔願脩呼
韓之好以禦北狄之衛奉蕃稱臣永為外扞天子總攬

羣策和而納焉乃詔有司開北鄙擇肥美之地量水草
以處之馳中郎之使盡法度以臨之制衣裳備文物加
璽紱之綬正單于之名於是匈奴分破始有南北二庭
焉讐言釁既深互伺便隙控弦抗戈覘望風塵雲屯鳥散
更相馳突至於陷潰創傷者靡歲或寧而漢之塞地晏
然矣後亦頗為出師并兵窮討命竇憲耿夔之徒前後
並進皆用果譎設奇數異道同會究掩其窟穴躡北追
奔三千餘里遂破龍祠焚罽幕阬十角梧闕氏銘功封

石倡呼而還單于震懾屏氣蒙氈遁走於烏孫之地而
漠北空矣若因其時執及其虛曠還南虜於陰山歸河
西於內地上申光武權宜之略下防戎羯亂華之變使
耿國之算不謬於當世袁安之議見從於後王平易正
直若此其宏也而竇憲矜三捷之効忽經世之規狼戾
不端專行威惠遂復更立北虜反其故庭並恩兩護以
私已福棄蔑天公坐樹大鯁永言前載何恨憤之深乎
自後經綸失方畔服不一其為疚毒胡可單言降及後

世翫為常俗終於吞噬神鄉丘墟帝宅嗚呼千里之差
興自毫端失得之源百世不磨矣

藝文

唐書

自六經焚於秦而復出於漢其師傳之道中絕而簡編
脫亂訛缺學者莫得其本真於是諸儒章句之學興焉
其後傳注箋解義疏之流轉相講述而聖道粗明然其
為說固已不勝其繁矣至於上古三皇五帝以來世次
國家興滅終始僭竊偽亂史官備矣而傳記小說外暨

方言地理職官氏族皆出於史官之流也自孔子在時
方脩明聖經以紂繆異而老子著書論道德接乎周衰
戰國遊談放蕩之士田駢慎到列莊之徒各極其辯而
孟軻荀卿始專脩孔氏以折異端然諸子之論各成一
家自前世皆存而不絕也夫王迹熄而詩亡離騷作而
文辭之士興歷代盛衰文章與時高下然其變態百出
不可窮極何其多也自漢以來史官列其名氏篇第以
為六藝九種七略至唐始分為四類曰經史子集而藏

書之盛莫盛於開元其著錄者五萬三千九百一十五卷而唐之學者自為之書又二萬八千四百六十九卷嗚呼可謂盛矣六經之道簡嚴易直而天人備故其愈久而益明其餘作者衆矣質之聖人或離或合然其精深闡博各盡其術而怪奇偉麗徃徃震發於其間此所以使好奇愛博者不能忘也然凋零磨滅亦不可勝數豈其華文少實不足以行遠與而俚言俗說猥有存者亦其有幸不幸歟今著於篇有其名而無其書者十蓋

五六也可不惜哉

梁紀 五代史

嗚呼天下之惡梁久矣自後唐以來皆以為偽也至予
論次五代獨不偽梁議者或譏予大失春秋之旨以謂
梁負大惡當加誅絕而反進之是獎篡也非春秋之志
也予應之曰是春秋之志爾魯桓公弑隱公而自立者
宣公弑子赤而自立者鄭厲公逐世子忽而自立者衛
公孫剽逐其君衎而自立者聖人於春秋皆不絕其為

君此予所以不偽梁者用春秋之法也然則春秋亦獎
篡乎曰惟不絕四者之為君於此見春秋之意也聖人
之於春秋用意深故能勸戒切為言信然後善惡明夫
欲著其罪於後世在乎不沒其實其實嘗為君矣書其
為君其實篡也書其篡各傳其實而使後世信之則四
君之罪不可得而掩爾使為君者不得掩其惡然後人
知惡名不可逃則為惡者庶乎其息矣是謂用意深而
勸戒切為言信而善惡明也桀紂不待貶其王而萬世

所共惡者也春秋於大惡之君不誅絕之者不害其褒
善貶惡之旨也惟不役其實以著其罪而信乎後世與
其為君而不掩其惡以息人之為惡能知春秋之此意
然後知予不偽梁之旨也

晉出帝

五代史

嗚呼古之不幸無子而以其同宗之子為後者聖人許
之著之禮經而不諱也而後世閭閻鄙俚之人則諱之
諱則不勝其欺與偽也故其苟偷竊取嬰孩襁褓諱其

父母而自欺以為我生之子曰不如此則不能得其一志盡愛於我而其心必二也而為其子者亦自諱其所生而絕其天性之親反視以為叔伯父以此欺其九族而亂其人鬼親疏之屬凡物生而有知未有不愛其父母者使是子也能忍而真絕其天性歟曾禽獸之不若也使其不忍而外陽絕之是大偽也夫閭閻鄙俚之人之慮於事者亦已深矣然而苟竊欺偽不可以為法者小人之事也惟聖人則不然以謂人道莫大於繼絕此

萬世之通制而天下之公行也何必諱哉所謂子者未
有不由父母而生者也故為人後者必有所生之父有
所後之父此理之自然也何必諱哉其簡易明白不苟
不竊不欺不偽可以為通制而公行者聖人之法也又
以謂為人後者所承重故加其服以斬而不絕其所生
之親者天性之不可絕也然而恩有屈於義故降其服
以朞服外物也可以降而父母之名不可改故著於經
曰為人後者為其父母服自三代以來有天下國家者

莫不用之而晉氏不用也出帝之於敬儒絕其父道臣而爵之非特以其義不當立不得已而絕之蓋亦習見閭閻鄙俚之所為也五代干戈賊亂之世也禮樂崩壞三綱五常之道絕而先王之制度文章掃地而盡於是矣如寒食野祭而焚紙錢天子而為閭閻鄙俚之事者多矣而晉氏起於夷狄以篡逆而得天下高祖以耶律德光為父而出帝於德光則以為祖而稱孫於其所生父則臣而名之是豈可以人理責哉

朋黨五代史

嗚呼始為朋黨之論者誰歟甚乎作俑者也真可謂不仁之人哉予嘗至繁城讀魏受禪碑見漢之羣臣稱魏功德而大書深刻自列其姓名以夸耀於世又讀梁實錄見文蔚等所為如此未嘗不為流涕也夫以國予人而自夸耀及遂相之此非小人孰能為也漢唐之末舉其朝皆小人也而其君子者在哉當漢之亡也先以朋黨禁錮天下賢人君子而立其朝者皆小人也然後

漢從而亡及唐之亡也又先以朋黨盡殺朝廷之士而其餘存者皆庸懦不肖傾險之人也然後唐從而亡夫欲空人之國而去其君子者必進朋黨之說欲孤人主之勢而蔽其耳目者必進朋黨之說欲奪國而與人者必進朋黨之說夫為君子者固嘗寡過小人欲加之罪則有可誣者有不可誣者不能遍及也至欲舉天下之善求其類而盡去之惟指以為朋黨耳故其親戚故舊謂之朋黨可也交游執友謂之朋黨可也宦學相同謂之

朋黨可也門生故吏謂之朋黨可也是數者皆其類也
皆善人也故曰欲空人之國而去其君子者惟以朋黨罪
之則無免者矣夫善善之相樂以其類同此自然之理
也故聞善者必相稱譽稱譽則謂之朋黨得善者必相
薦引薦引則謂之朋黨使人聞善不敢稱譽人主之耳
不聞有善於下矣見善不敢薦則人主之目不得見善
人矣善人日遠而小人日進則為人主者張倏然誰與
之圖治安之計哉故曰欲孤人主之勢而蔽其耳目者

必用朋黨之說也一君子存羣小人雖衆必有所忌而有所不敢為惟空國而無君子然後小人得肆志於無所不為則漢魏唐之際是也故曰可奪國而與人者由其國無君子空國而無君子由以朋黨而去之也嗚呼朋黨之說人主可不察哉傳曰一言可以喪邦者其是之謂與可不鑒哉可不戒哉

伶官 五代史

嗚呼盛衰之理雖曰天命豈非人事哉原莊宗之所以

得天下與其所以失之者可以知之矣世言晉王之將終也以三矢賜莊宗而告之曰梁吾仇也燕王吾所立契丹與吾約為兄弟而背晉以歸梁此三者吾遺恨也與爾三矢爾其無忘乃父之志莊宗受而藏之於廟其後用兵則遣從事以一少牢告廟請其矢盛以錦囊負而前驅及凱旋而納之方其係燕父子以組函梁君臣之首入於太廟還矢先王而告以成功其意氣之盛可謂壯哉及仇讐已滅天下已定一夫夜呼亂者四應倉

皇東出未及見賊而士卒離散君臣相顧不知所歸至於
誓天斷髮泣下沾襟何其衰也豈得之難而失之易歟
抑本其成敗之迹而皆自於人歟書曰滿招損謙受益
憂勞可以興國逸豫可以亡身自然之理也故方其盛
也舉天下之豪傑莫能與之爭及其衰也數十伶人困
之而身死國滅為天下笑夫禍患常積於忽微而智勇
多困於所溺豈獨伶人也哉

宦官

五代史

自古宦者亂人之國其源深於女禍女色而已宦者之害非一端也蓋其用事也近而習其為心也專而忍能以小善中人之意小信固人之心使人主必信而親之待其已信然後懼以禍福而把持之雖有忠臣碩士列於朝廷而人主以為去已疎遠不若起居飲食前後左右之親為可恃也故前後左右者日益親則忠臣碩士日益疎而人主之勢日益孤勢孤則懼禍之心日益切而把持者日益牢安危出其喜怒禍患伏於帷闥則嚮之

所謂可恃者乃所以為患也患已深而覺之欲與疎遠之臣圖左右之親近緩之則養禍而益深急之則挾人主以為質雖有聖智不能與謀謀之而不可為為之而不可成至其甚則俱傷而兩敗故其大者亡國其次亡身而使姦豪得借以為資而起至挾其種類盡殺以快天下之心而後已此前史所載宦者之禍常如此者非一世也夫為人主者非欲養禍於內而疎忠臣碩士於外蓋其漸積而勢使之然也夫女色之惑不幸而不悟

則禍斯及矣使其一悟粹而去之可也宦者之為禍雖欲悔悟而勢有不得而去也唐昭宗之事是已故曰深於女禍者謂此也可不戒哉

司天 五代史

昔孔子作春秋而天人備予述本紀書人而不書天子何敢異於聖人哉其文雖異其意一也自堯舜三代以來莫不稱天以舉事孔子刪詩書不去也蓋聖人不絕天於人亦不以天參人絕天於人則天道廢以天參人

則人事惑故常存而不究也春秋雖書日食星變之類孔子未嘗道其所以然者故其弟子之徒莫得有所述於後世也然則天果與於人乎果不與於人乎曰天吾不知質諸聖人之言可也易曰天道虧盈而益謙地道變盈而流謙鬼神害盈而福謙人道惡盈而好謙此聖人極論天人之際最詳而明者也其於天地鬼神以不可知為言其可知者人而已夫日中則昃盛衰必復天吾不知吾見其虧益於物者矣艸木之成者變而衰落

之物之下者進而流行之地吾不知吾見其變流於物者矣人之貪滿者多禍其守約者多福鬼神吾不知吾見人之禍福者矣天地鬼神不可知其心則因其著於物者而測之故據其迹之可見者以為言曰虧益曰變流曰害福若人則可知者故直言其情曰好惡其知與不知異辭也參而會之與人無以異也其果與於人乎不與於人乎則所不知也以其不可知故常尊而遠之以其與人無所異也則脩吾人事而已人事者天意也

書曰天視自我民視天聽自我民聽未有人心悅於下而天意怒於上者未有人理逆於下而天道順於上者然則王者君天下子生民布德行政以順人心是之謂奉天至於三辰五星常動而不息不能無盈縮差忒之變而占之有中有不中不可以為常者有司之事也本紀所述人君行事詳矣其興亡治亂可以見至於三辰五星逆順變見有司之所占者故以其官誌之以備司天之所考嗚呼聖人既沒而異端起自秦漢以下學者

惑於災異矣天文五行之說不勝其繁也予之所述不得
不異乎春秋也考者可以知焉

前蜀

五代史

嗚呼自秦漢以來學者多言祥瑞雖有善辨之士不能
祛其惑也予讀蜀書至於龜龍麟鳳騶虞之類世所謂
王者之嘉瑞莫不畢出於其國異哉然考王氏之所以
興亡成敗者可以知之矣或以為一王氏不足以當之
則視時天下治亂可以知之矣龍之為物也不見為

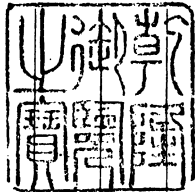


神以升雲行天為得志今偃然暴露其形是不神也不
上於天而下見於水中是失職也然其一何多歟可以
為妖矣鳳凰為之遠人者也昔舜治天下政成而民悅
命夔作樂樂聲和鳥獸聞之皆鼓舞當是之時鳳凰適
至舜之史因并記以為美後世因以鳳來為有道之應
其後鳳凰數至或出於庸君謬政之時或出於危亡大
亂之際是果為瑞哉麟獸之遠人者也昔魯哀公出獵
得之而不識蓋索而獲之非其自出也故孔子書於春

秋曰西狩獲麟者譏之也西狩非其遠也獲麟惡其盡
取也狩必書地而哀公馳騁所涉地多不可偏以名舉
故書西以包衆地謂其舉國之西皆至也麟人罕識之
獸也以見公之窮山竭澤而盡取至於不識之獸皆搜
索而獲之故曰譏之也聖人已沒而異端之說興乃以
麟為王者之瑞而附以符命讖緯詭怪之言鳳嘗出於
舜以為瑞猶有說也及其後出於亂世則可以知其非
瑞矣若麟者前有治世如堯舜禹湯文武周公之世未

嘗一出其一出而當亂世然則孰知其為瑞哉龜玄物也污泥川澤不可勝數其死而貴於卜官者用適其宜爾而戴氏禮以其在宮沼為王者難致之瑞戴禮雜出於諸家其失亦已多矣騶虞吾不知其何物也詩曰吁嗟乎騶虞賈誼以為騶者文王之囿虞虞官也當誼之時其說如此然則以之為獸者其出於近世之說乎夫破人之惑者難與爭於篤信之時待其有所疑焉然後從而攻之龜龍麟鳳王者之瑞而出於五代之際又皆

萃於蜀此雖好為祥瑞之說者亦可疑也因其可疑者而攻之庶幾惑者有以思焉



文編卷三十四